

# 11.4. DONNERSTAG

8.15 Uhr Morgengebet  
anschließend Frühstück

9.30 **Workshop** Engagierte Dichtung,  
Ein Selbstwiderspruch?  
Dr. h.c. Christian Lehnert

11.00 Tee- und Kaffeepause  
11.15 Abschlussplenum  
Gespräch inklusive Feedback

12.30 Mittagessen  
12.50 Abfahrt des Zubringerbusses nach Wunstorf

in der Zeit zu Hause, in den Stimmen von Menschen mit ihren Sehnsüchten und Fragen und Überzeugungen. Diese Spannung durchzieht den Kirchengesang als ein kreativer Puls.

Im zweiten Loccumer Kirchenliedseminar wollen wir die Rollen von Kirchenliedern in politischen Auseinandersetzungen, ihre Metaphern und Klänge in der Deutung von Macht untersuchen – und wir wollen hören, wie politisch oder auch apolitisch sie sich heute geben. Grundmuster des Verhältnisses von Glauben und Macht werden in Kirchenliedern anschaulich. Wenn wir heute in Konflikten unsere Stimmen erheben, welche Lieder singen wir dazu in den Kirchen?

Tagungsgebühr 260 EUR für Übernachtung, Verpflegung, auf Anfrage genehmigen wir gerne eine Ermäßigung für Schüler\*innen, Auszubildende, Studierende, Freiwilligendienstler\*innen sowie Arbeitssuchende

Tagungsort Evangelische Akademie Loccum  
Münchehäger Straße 6  
31547 Rehburg-Loccum

Anmeldung [www.loccum.de](http://www.loccum.de)  
Telefon 0 57 66-81-116  
E-Mail [Ilse-Marie.Schwarz@evlka.de](mailto:Ilse-Marie.Schwarz@evlka.de) (Sekretariat)

Sollten Sie Ihre Anmeldung nicht aufrechterhalten können, teilen Sie uns das bitte umgehend mit. Bei einer Absage nach dem 25.3.2019 müssen wir Ihnen 50% der Tagungsgebühr in Rechnung stellen. Bei einer Absage nach dem 1.4.2019 berechnen wir 80% der Tagungsgebühr. Falls Sie eine Bestätigung Ihrer Anmeldung wünschen, teilen Sie uns bitte bei Ihrer Anmeldung Ihre E-Mail-Adresse mit!

Überweisung Konto der Kirchlichen Verwaltungsstelle Loccum  
Bank Evangelische Bank eG  
IBAN DE36 5206 0410 0000 0060 50  
BIC GENODEFIEK1  
Verwendung Ihr Name und Buchungsnummer 11862

Anreise Informationen im Internet unter [www.loccum.de/akademie/anreise.html](http://www.loccum.de/akademie/anreise.html)  
Zubringerbus 8.4., 14.50 Uhr ab Bahnhof Wunstorf,  
Ausgang ZOB zur Akademie  
11.4., 12.50 Uhr ab Akademie  
zum Bahnhof Wunstorf  
Bitte unbedingt anmelden, Plätze sind begrenzt!

PD Dr. Julia Koll, Ev. Akademie Loccum, Dr. Christiane Schäfer, Forschungsstelle Kirchenlied und Gesangsbuch an der Universität Mainz; Prof. Dr. Ansgar Franz, Katholisch-Theologische Fakultät der Universität Mainz; Mechthild Bitsch-Molitor, Regionalkantorin im Bistum Mainz; Dr. h.c. Christian Lehnert, Liturgiewissenschaftliches Institut der VELKD in Leipzig

INTERDISZIPLINÄR  
**KIRCHEN  
LIED  
SEMINAR**  
UND ÖKUMENISCH

MACHT  
UND  
OHNMACHT  
8.–11.4.2019

EVANGELISCHE  
AKADEMIE  
LOCCUM

**EKD**  
KULTURBÜRO

Evangelische Akademie  
**Loccum**

Kultur  
Liturgie  
Spiritualität e.V.

**JGU**  
JOHANNES GUTENBERG  
UNIVERSITÄT MAINZ

Liturgiewissenschaftliches  
Institut

Vereinigte  
Evangelisch-Lutherische  
Kirche Deutschlands

UNIVERSITÄT LEIPZIG

## Kirchenlied und Politik

### Ökumenisches Kirchenliedseminar

Kirchenlieder sind nicht nur Ausdruck von Frömmigkeit und kultureller Prägung – mit ihnen wurde auch Politik gemacht. Gesangbücher und Lieder wurden von Machthabern funktionalisiert oder zensiert. Sie dienten einerseits der Legitimation gesellschaftlicher Verhältnisse und kirchlicher Politik. Sie waren andererseits immer auch Teil von Protestbewegungen. Indem Kirchenlieder das Reich Gottes und den Himmel besingen, sind sie doch auf der Erde und

## 8.4. MONTAG

15.30 Uhr Empfang mit Tee, Kaffee und Kuchen

16.00 Einführung mit PD Dr. Julia Koll, Studienleiterin, Locom und Dr. h.c. Christian Lehnert, Theologe und Schriftsteller, Liturgiewissenschaftl. Institut Leipzig

16.45 Musik Lied-Erkundungen I  
Mechthild Bitsch-Molitor, Kantorin, Mainz

18.00 Abendgebet

18.30 Abendessen

19.30 Gespräch Verleih uns Frieden gnädiglich.  
Über Kirche und Politik heute  
Prof. Dr. Wolfgang Huber, Altbischof und ehemaliger Ratsvorsitzender der EKD und Dr. h.c. Christian Lehnert und PD Dr. Julia Koll

## 9.4. DIENSTAG

8.15 Uhr Morgengebet  
anschließend Frühstück

9.15 Vortrag Te deum laudamus. Vom altkirchlichen Morgenhymnus übers höfische Herrscherlied bis zum nationalen Lied der Deutschen Christen  
Dr. Christiane Schäfer, Germanistin, Mainz und Prof. Dr. Ansgar Franz, Liturgiewissenschaftler, Mainz

11.00 Tee- und Kaffeepause  
11.15 Vortrag »Man sagt, das Volk sei behext durch die Zauberweisen meiner Lieder.« Die Hymnen des Ambrosius von Mailand als Kampfmittel gegen den Kaiserhof?  
Prof. Dr. Ansgar Franz

12.30 Mittagessen

15.00 Tee- und Kaffeepause

15.30 Vortrag Das Gesangbuch im Dienst des nationalen Interesses am Beispiel des Elsass  
Prof. Dr. Beat Föllmi, Hymnologe, Straßburg

16.45 Tee- und Kaffeepause  
17.00 Musik Lied-Erkundungen II

18.00 Abendgebet

18.30 Abendessen

19.30 Gespräch Politische Musik?  
Samir Odeh-Tamimi, Komponist, Berlin und Dr. h.c. Christian Lehnert

## 10.4. MITTWOCH

8.15 Uhr Morgengebet  
anschließend Frühstück

9.30 Vortrag »Das könnte den Herrn der Welt ja so passen ...« Die »68er« und das Neue Geistliche Lied  
Prof. Dr. Okko Herlyn, Theologe, Duisburg

10.45 Tee- und Kaffeepause

11.15 Vortrag Kirchenlied in der DDR  
Prof. Dr. Christfried Brödel, Kirchenmusiker, Dresden

12.30 Mittagessen

15.00 Tee- und Kaffeepause

15.30 Workshop Metaphern des Politischen im Kirchenlied.  
Eine Spurensuche zu ausgewähltem Liedmaterial

16.45 Tee- und Kaffeepause  
17.00 Gespräch Erträge aus den Workshops

18.00 Abendgebet

18.30 Abendessen

20.00 Musik Abendmusik in der Stiftskirche